

Liebe Schulgemeinschaft,

tot, grob, hart, spröde, plump. Das sind Beschreibungen, die vordergründig auf fast jede handhabbare, unbelebte Materie zutreffen. Wer aber von Steinen, besser von Mineralien nichts wissen will, dem sei gesagt: Im „echten Leben“ entscheiden gerade die kleinen Steine (=Spurenelemente), ob wir glücklich leben oder qualvoll sterben. Und obwohl wir sie oft links liegen lassen, gibt es kaum etwas, das wir ohne Steine machen könnten. Wir verwenden sie roh oder aufgearbeitet als Werkstoffe, Werkzeuge oder zur dauerhaften Befestigung. Sie dienen als Markierungen, mit besonders schönen schmücken wir uns.

Im Zusammenhang mit dem Tod sind sie stumme Zeugen für ein anderes Leben: Grabsteine sind ein Aufschrei gegen anonymen Tod und dumpfes Vergessen, sie markieren den Ort, an dem unsere Lieben bestattet sind.

Kaum etwas macht unseren Sprachbilder so lebendig, wie die facettenreiche Verwendung von „Steinen“. Sie stehen für Schuld und Neuanfang, für Gefahr und Sicherheit und für vieles mehr. Epochale Geschichten um magische Steine wie die *Silmaril*, ein *Stein von einem anderen Stern* oder der *Stein der Weisen* beflügeln unsere Fantasie. Spannende Geschichten ranken sich um Orte in unserem Land, die „Stein“ im Namen tragen.

Alles in allem Grund genug, dass wir diese besonderen Geschöpfen und ihre vielseitige Verwendung mit der Neugier eines Kindes unter die Lupe nehmen.

Für alle, die mehr über „Steine“ wissen wollen:



<https://www.mineralienatlas.de>

Songs

Was mache ich, um stoned zu sein?

Sylabil Spill feat. Hanyball - Stein

<https://www.youtube.com/watch?v=veViL7Zzi64>



Mein Grenzstein – unser Grenzstein
Monophonist: Der Grenzstein ist kein schöner Anblick

<https://www.youtube.com/watch?v=BmvYgkQpPnl>

Wer ist mein Fels in der Brandung?

Alessia Cara – Stone

<https://www.youtube.com/watch?v=lcmOye61bBs>



Ein Text zwei Interpretationen:

Diamonds and Rust

Joan Baez



<https://www.youtube.com/watch?v=1ST9TZBb9v8>

Judas Priest



<https://www.youtube.com/watch?v=eHyl8a394-M>

Fragen für den abendlichen Tagesrückblick

Wo ist mir ein Stein vom Herzen gefallen?

Woran habe ich schwer zu tragen?

Welche Steine auf meinem Weg habe ich aufgehoben, um daraus etwas zu bauen?

Platz für meine Notizen:

Montag

Dienstag

Mittwoch

Donnerstag

Freitag

Samstag

Sonntag

Autor: Raphael Collinet

Ansprechpartnerin:
Pastoralreferentin Michaela Mannebach | Dekanat St. Goar, Marienberger Str. 1, 56154
Boppard | 06742 8015814 | michaela.mannebach@bistum-trier.de | www.dekanat-st-goar.de